



Bullet Technologies

ELECTRON FLOW ENHANCEMENT

Il “sistema cavo” è basato sull’evoluzione del flusso degli elettroni

Dai laboratori dell’Eichmann Technology International.

L’inventore Australiano, Keith Eichmann ha evoluto in modo straordinario le prestazioni nella tecnologia dei cavi per le applicazioni audio, e negli impianti hi-fi e Home Teatre.

Il “sistema cavo” è basato sulle teorie di Keith Eichmann sul “miglioramento del flusso degli elettroni”, dove è stato considerato ogni aspetto del movimento dell’elettrone dalla presa in parete fino all’altoparlante.

Tre invenzioni “patent pending” sono interessate nel sistema.

- **Eichmann Ratio™** Formula per cavi.
- **Bullett Plug®** Connettore per terminazione.
- **eXpress™** Cavo di alimentazione.

La formula del rapporto d’Eichmann

L’attuale teoria elettronica, suggerisce che, in un cavo a due conduttori, il conduttore e del segnale e del ritorno, dovrebbero essere della stessa sezione e solidità.



In ogni caso, secondo l’inventore australiano Keith Eichmann, le prestazioni della trasmissione del segnale in un cavo possono essere migliorate quando fosse applicata la formula dell’Eichmann Ratio.

La formula brevettata, è nei conduttori dei cavi, un rapporto tra il segnale ed il ritorno, dove il ritorno ha una sezione ed una massa più grande che il segnale.

Quando il rapporto d'Eichmann, è applicato ai cavi, la resistenza, dovuta all'aumentata massa del ritorno, è significativamente più bassa di quella del segnale. Questo predispone ad una maggiore velocità del flusso degli elettroni.

Questo è più chiaro, quando si applica la legge di Ohm ($V = I \times R$ dove V = tensione, I = corrente e R = resistenza) al conduttore del ritorno in un cavo a 2 conduttori.

Se la tensione rimane costante e la resistenza diminuisce - allora la corrente (il flusso degli elettroni) deve aumentare.

A causa dell'aumentata corrente (flusso degli elettroni) nel conduttore del ritorno, il ritorno ora risponde più rapidamente ai segnali trasmessi attraverso il conduttore del segnale.

L'Eichmann ratio, riduce la distorsione nel cavo.

La formula del rapporto d'Eichmann, sembra bilanciare la reattanza e l'effetto pelle esistente a tutte le frequenze che hanno uniforme velocità e tempo d'arrivo.

In altre parole, l'applicazione della formula del "Eichmann Rate", assicura che tutte le frequenze e le relative armoniche di essere trasmesse con più coerenza.

Una semplice analogia è l'effetto del vento sulla velocità di una pallottola. Più veloce è la pallottola, meno il vento l'influenzerà nel suo movimento.

Il risultato dell'applicazione della formula "Eichmann Rate" sui cavi analogici, digitali e video, è un eccellente e più pulito trasferimento del segnale, il che si traduce in un miglior suono ed una migliore qualità dell'immagine.

Il connettore Bullett Plug®

Il connettore **Bullett Plug®** è un approccio totalmente nuovo al collegamento RCA – phono, dove è stato considerato ogni aspetto del flusso degli elettroni.

Il risultato è un connettore RCA compatibile che migliora le prestazioni di qualsiasi cavo analogico, digitale o video, spesso clamorosamente.

La maggior parte degli audiofili, usa i cavi fatti da un conduttore in rame elettrolitico o in argento - terminati con connettori RCA a bassa conducibilità, in ottone placcato in oro.

Il rame elettrolitico ha una valutazione della conducibilità di almeno 100%. L'ottone ha una valutazione della conducibilità del 28%. **IACS** (International Annealed Copper Standard).

Anche a causa di questa bassa conducibilità che Keith Eichmann crede che l'ottone dei connettori RCA, (metaforicamente parlando) sia come un collo di bottiglia per il flusso degli elettroni. Il connettore in ottone anche a causa della sua massa presenta variegature, lo skin effect, ed errori di fase. Ancora un problema, la flangia del segnale di ritorno – che può danneggiare il flusso degli elettroni per mezzo dell'eddy current e della distorsione capacitiva.

La soluzione



Il nuovo connettore **Bullett Plug®** risolve i molti problemi associando lo standard con un elevato livello qualitativo dei connettori RCA.

Per raggiungere questo, il **Bullett Plug®** è stato disegnato come un connettore che è in effetti, una mini estensione del cavo stesso, è in rame tellurio (Cu-Te) ed è placcato in oro ed i contatti provvedono al miglior trasferimento degli elettroni a e da il connettore femmina RCA.

Il contatto del ritorno del **Bullett Plug®** aderisce in un unico punto con la massa, parte esterna del connettore femmina da pannello, e concentra il flusso degli elettroni in quel punto, riducendo così la distorsione. Questo è un approccio simile allo "start earthing" usato negli amplificatori.

Il risultato è l'approccio più vicino all'uso di "nessun connettore".

AC power cable.

La scelta del cavo d'alimentazione AC, ha un effetto molto importante sul suono e sulla qualità dell'immagine di un sistema audio e di un Home Theater.

Il cavo d'alimentazione gioca un ruolo notevole nel controllo delle RFI, EMI - e le loro risonanze associate, insieme con altre risonanze armoniche che sono portate da un cavo AC.

Qualche soluzione per il rumore AC, include filtri, altre condizionatori e protezioni che possono ridurre il rumore, ma in alcuni casi tutto questo compromette il dettaglio e la chiarezza.

Il nuovo **eXpress™ Power AC Enhancing Cable**, è diverso.....e migliore.



L'**eXpress™ Power AC Enhancing Cable** incorpora una nuova invenzione brevettata, che provvede ad un miglior flusso di corrente e tensione alle apparecchiature ad esso collegate. Il risultato è migliori performance dalle apparecchiature collegate.

E non essendoci alcun condensatore od altri componenti elettronici nel progetto dell'**eXpress™ Power AC Enhancing Cable**, può saziare, con la sua alta capacità in corrente, qualsiasi apparecchiatura anche se molto esigente.

I risultati:

- Miglioramento della chiarezza e del dettaglio.
- Riduzione del rumore di fondo.
- Miglioramento del pilotaggio dinamico e del controllo dei bassi.

Per ottenere le migliori performance sonore, è meglio usare un **eXpress™ Power AC Enhancing Cable** per apparecchiatura. Alternativamente si può utilizzare l'**eXpress™ Power AC Enhancing Cable** con una Power strip, la nostra ciabatta, ed alimentare l'intero sistema.

LEONARDO MANI AUDIO

C.P. 4358 50135 FIRENZE Cell 333 2233000 Fax 055 570482
info@audiomani.it